

邑楽町立邑楽中学校 2020年度 中学校1学年 特別の教科道徳科 年間指導計画＆別業

教科他/月		いじめ防止月間											
		4月	5月	6月	7月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	おまけ
道徳	教材名	①「拓哉のなやみ」	④「自分の性格が大嫌い！」	⑦「全校一を目指して」	⑩「心をつなぐパス」	⑬「思いやりの日々」	⑯「母はおしれい」	㉑「ごみ箱をもっと増やして」	㉕「ふたつの心」	㉗「看護する」仕事」	㉙「いじめっ子の気持ち」	㉛「桜に集う人の思い」	「郷土を彫る」
	内容項目	A-(1) 自主、自律、自由と責任	A-(3) 向上心、個性の伸長	C-(15) よりよい学校生活、集団生活の充実	B-(6) 思いやり、感謝	B-(6) 思いやり、感謝	C-(14) 家族愛、家庭生活の充実	C-(10) 遵法精神、公德心	B-(9)相互理解、寛容	C-(13) 勤労	B-(9)相互理解、寛容	D-(20) 自然愛護	C-(16) 郷土の伝統と文化の尊重、郷土を愛する態度
	項	3～6	20～23	118～123	156～159	98～102	66～69	83～85	30～34	103～107	165～167	142～145	108～111
	授業者												
	実施学期	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1
	別業関連	学校行事、生徒会活動、国語、保健体育、技術、家庭	学校行事、国語、保健体育、音楽、美術	学校行事、生徒会活動(生徒総会)、国、英、技、家、音	学校行事、生徒会活動、国、英、保体、技、家、音、美	学校行事、生徒会活動、国、英、保体、技、家、音、美	国語、英語、家庭	学校行事、国語、英語、保健体育、技術	国語、英語、保健体育、技術、美術、いじめ防止	学校行事、英語、保健体育	国語、英語、保健体育、技術、美術、いじめ防止	国語、地理、数学、理科、技術、音楽	国語、地理、歴史、理科、家庭、音楽
	教材名	②「忘れ物」	⑤「いじめに当たるのはどれだろう」	⑧「多胡碑の保存に尽くす～機取楽彦～」	㉑「新しいプライド」	㉒「いのちって何だろう」	㉒「班での出来事」	㉒「『どうせ無理』という言葉に負けない」	㉕「短文投稿サイトに友達への悪口を書く」と	㉗「父のひとこと」	㉙「日本から来たおばさん」	㉛「花に寄せて」	「見沼に降る星」
	内容項目	A-(2)節度、節制	B-(9) 相互理解、寛容	C-(16) 郷土の伝統と文化の尊重、郷土を愛する態度	C-(13) 勤労	D-(19) 生命の尊さ	B-(8) 友情、信頼	A-(5) 真理の探究、創造	B-(8) 友情、信頼	A-(1) 自主、自律、自由と責任	C-(18) 国際理解、国際貢献	D-(22) よりよく生きる喜び	D-(19) 生命の尊さ
	項	152～155	24～26	ぐんまの道徳(中)3～6	48～51	56～58	70～73	86～89	52～55	160～164	124～129	130～137	168～172
	授業者												
	実施学期	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	
	別業関連	学校行事、生徒会活動、国語、英語、保健体育、技術、家庭	国語、技術、いじめ防止	国語、地理、歴史(東国文化)	学校行事、英語、保健体育	学校行事、国語、理科、英語、保健体育、音楽	国語、英語、保健体育、技術、音楽、美術、いじめ防止	国語、地理、歴史、数学、理科、技術、美術	国語、英語、保健体育、技術、音楽、美術、いじめ防止	学校行事、生徒会活動、国語、保健体育、技術、家庭	国語、地理、歴史、英語、音楽	国語、英語、家庭	学校行事、国語、理科、英語、保健体育、音楽
	教材名	③「朝市の『おはようございます』」	⑥「傍観者でいいのか」	⑨「楽寿号に乗って」		㉕「山に来る資格がない」	㉙「本が泣いています」	㉙「席替え」		㉙「火の島」	㉙「古都の雅、菓子の心」	「あなたはひかり」	「橋の上のおおかみ」
	内容項目	B-(7) 礼儀	A-(1) 自主、自律、自由と責任	C-(12) 社会参画、公共の精神		A-(2) 節度、節制	C-(12) 社会参画、公共の精神	C-(11) 公正、公平、社会正義		D-(21) 感動、畏敬の念	C-(17) 我が国の伝統と文化の尊重、国を愛する態度	D-(19) 生命の尊さ	B-(6) 思いやり、感謝
	項	14～16	27～29	38～41		42～47	74～77	90～95		112～117	146～150	64～65	173
	授業者												
	実施学期	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1		5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1		5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1
	別業関連	学校行事、国語、地理、歴史、英語、保健体育、家庭	学校行事、生徒会活動、国語、保健体育、技術、家庭	生徒会活動(地域交流活動)、数学、技術、美術		学校行事(林間学校)、生徒会活動、国語、英語、保健体育、技術、家庭	生徒会活動(地域交流活動)、数学、技術、美術	学校行事、地理、技術		学校行事、国語、理科、英語、音楽、美術	国、地、歴、英、保体、家、音、美	学校行事、国語、理科、英語、保健体育、音楽	学校行事、生徒会活動、国、英、保体、技、家、音、美
	教材名			㉑「決断! 骨髄バンク移植第一号」		㉑「選手に選ばれて」	㉑「銀色のシャープペンシル」	㉑「全てがリオでかみ合った」			㉑「落語が教えてくれること」	「その人が本当に望んでいること」	「郷土のことを考える」
	内容項目			D-(19) 生命の尊さ		C-(10) 遵法精神、公德心	D-(22) よりよく生きる喜び	A-(4) 希望と勇氣、克己と強い意志			B-(9) 相互理解、寛容	B-(6) 思いやり、感謝	C-(17) 我が国の伝統と文化の尊重、国を愛する態度
	項			59～63		17～19	78～82	10～13			138～141	96～97	174～175
	授業者												
	実施学期			5 4 3 2 1		5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1			5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1
	別業関連			学校行事、国語、理科、英語、保健体育、音楽		学校行事、国語、英語、保健体育、技術	国語、英語、家庭	学校行事、生徒会活動、国語、英語、技術、音楽、美術			国語、英語、保健体育、技術、美術、いじめ防止	学校行事、生徒会活動、国、英、保体、技、家、音、美	国、地、歴、英、保体、家、音、美
学校行事		入学式、始業式 A-(4) B-(7) 新任式 B-(7) 諸検査、検診 A-(2) 新体力テスト A-(2) A-(3)	諸検査、検診 A-(2) 1学期中間テスト A-(4)	諸検査、検診 A-(2) 1学期期末テスト A-(4) 避難訓練 A-(2) D-(19) 移動音楽教室D-(19)	1学期終業式 A-(2) B-(7) 修学旅行 C-(17)(8月実施)	2学期始業式 A-(2) B-(7) 体育祭 A-(2) A-(4) C-(10) C-(15) 林間学校 A-(2)、C-(15)、D-(20)	2学期中間テスト A-(4) 校内マラソン大会 A-(4) C-(15) 進路説明会 A-(4) 駅伝大会 A-(4) C-(15) 合唱コンクール A-(4) C-(15) D-(21)	二者、三者面談 A-(1)、A-(4) 2学期期末テスト A-(4) 職場体験 C-(13)	全校(人権)集会 C-(11) 2学期終業式 A-(2) B-(7)	3学期始業式 A-(2) B-(7) スキー教室 A-(4)、C-(15)、D-(21)	3学期期末テスト A-(4)	卒業式 B-(7) C-(15) 3学期始業式、修了式 A-(2) B-(7) 退任式 B-(6)	
特別活動		対面式 B-(6)、B-(15) 専門委員会 C-(15) 新年度(1学期)目標の設定 A-(4) 新年度(前期)組織の決定 C-(15) 中体連春季大会 A-(4)、C-(15)	専門委員会 C-(15)	専門委員会 C-(15) 生徒総会 A-(1) C-(15) 地域交流活動 C-(12)	専門委員会 C-(15) 中体連夏季大会 A-(4)、C-(15) 中体連夏季大会壮行会 C-(15) 学期末大掃除 C-(12)	専門委員会 C-(15)	専門委員会 C-(15) 生徒会役員選挙、立会演説会 A-(1) C-(15) 中体連新人大会 A-(4)、C-(15)	専門委員会 C-(15) 学校保健委員会 A-(2)	専門委員会 C-(15) 学期末大掃除 C-(12)	専門委員会 C-(15) 校内書き初め展 C-(17)	専門委員会 C-(15) 予餞会 B-(6)	専門委員会 C-(15) 学期末大掃除 C-(12)	
総合的な学習の時間		※総合的な学習の時間のねらいをふまえ、各学年におけるカリキュラムと道徳の内容項目を適宜関連させて指導する。											
その他			いじめ防止月間						いじめ防止月間				
教科		4月	5月	6月	7月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	
国語		「言葉に出会うために」『野原はうたう』C-(17) D-(19) 「言葉に出会うために」『声を届ける／書き留める／調べる／続けて見よう』A-(2)	「1 学びをひらく」『花曇りの向こう』B-(8)	「2 新しい視点へ」『言葉1 話し言葉と書き言葉』B-(7) 「読書生活を豊かに」D-(19) D-(22)	「3 言葉をつなぐ」『空を見上げて』B-(6) C-(18) 「読書生活を豊かに」D-(19) D-(22)	「4 つながりの中で」『星の花が降るころに』B-(8) C-(17) 「4 つながりの中で」『大人になれなかった弟たちに…』C-(14) D-(19) 「4 つながりの中で」『シカの「落ち穂拾い」ーフィールドノートの記録から』A-(5)	「4 つながりの中で」『漢字2 漢字の音訓』C-(17) 「4 つながりの中で」『言葉2 指示する語句と接続する語句』C-(17) 「4 つながりの中で」『季節のしおり』C-(17) 「5 いにしえの心に触れる」『音読を楽しもう いろは歌』C-(17) 「5 いにしえの心に触れる」『月に思う』① C-(17) 「5 いにしえの心に触れる」『蓬萊の玉の枝ー「竹取物語」から』C-(17) D-(22)	「5 いにしえの心に触れる」『今に生きる言葉』A-(3) C-(17) 「6 論点を捉えて」『話題や方向を捉えて話し合おう グループディスカッションをする』B-(7)	「6 論点を捉えて」『竹』D-(21) 「読書に親しむ」『桜守三代』C-(16) D-(21)	「7 自分を見つめて」『少年の日の思い出』A-(1)	「7 自分を見つめて」『印象 深く思いを伝えよう 新入生へメッセージを書く』B-(9) C-(10) C-(15)	「7 自分を見つめて」『一年間の学びを振り返ろう ポスターセッションをする』A-(3) 「7 自分を見つめて」『ぼくが ここに』B-(9)	
(資料編)					文法 言葉の単位 『坊ちゃん』C-(17)	『流水と私たちの暮らし』C-(17) C-(18) D-(20)			文法 文の組み立て C-(17)	言葉としぐさの伝統芸能ー古典落語 C-(17)	文法 単語の分類 C-(17)		
地理		「1 世界の姿」C-(16) C-(17) C-(18) D-(20)	「2 世界各地の人々の生活と環境」C-(16) C-(17) C-(18) D-(20)			「3 世界の諸地域」C-(17) 「2 ヨーロッパ州」C-(16) C-(17) C-(18) D-(20) 「1 アジア州」C-(16) C-(17) C-(18) D-(20)	「3 世界の諸地域」C-(17) 「3 アフリカ州」C-(16) C-(17) C-(18) D-(20)	「3 世界の諸地域」C-(17) 「3 北アメリカ州」C-(11) C-(16) C-(17) C-(18) D-(20)	「3 世界の諸地域」C-(17) 「4 北アメリカ州」C-(11) C-(16) C-(17) C-(18) D-(20)	「3 世界の諸地域」C-(17) 「6 オセアニア州」C-(11) C-(16) C-(17) C-(18) D-(20)	「3 世界の諸地域」C-(17) 「3 世界の諸地域」C-(17) 「4 世界のさまざまな地域の調査」A-(5) B-(7) C-(17)	「4 世界のさまざまな地域の調査」A-(5) B-(7) C-(17)	「4 世界のさまざまな地域の調査」A-(5) B-(7) C-(17)
歴史		「1 歴史の流れをとらえよう」A-(5)	「○ 地域の歴史」B-(7)		「2 古代までの日本」C-(16) C-(17) C-(18)	「2 古代までの日本」C-(16) C-(17) C-(18)	「2 古代までの日本」C-(16) C-(17) C-(18)		「3 中世の日本」C-(16) C-(17) C-(18)	「3 中世の日本」C-(16) C-(17) C-(18)		★「深めよう」「導入とまとめ」は章の配当時間に含めた。	★「深めよう」「導入とまとめ」は章の配当時間に含めた。
数学		「1 正の数、負の数」『1 正の数、負の数』A-(5)	「1 正の数、負の数」『2 加法と減法』A-(5)	「1 正の数、負の数」『章の問題』① A-(5) D-(20) 「2 文字と式」『1 文字と式』A-(5)	「2 文字と式」『2 式の計算』A-(5)	「3 1次方程式」『1 方程式』A-(5)	「3 1次方程式」『3 1次方程式の利用』A-(5) 「4 量の変化と比例、反比例」『1 量の変化』A-(5) 「4 量の変化と比例、反比例」『2 比例』A-(5)	「4 量の変化と比例、反比例」『3 反比例』A-(5) 「5 平面の図形」『1 平面図形とその調べ方』A-(5)	「5 平面の図形」『2 図形の移動』A-(5)	「6 空間の図形」『1 立体とその調べ方』A-(5)	「6 空間の図形」『2 空間にある図形』A-(5)	「7 資料の整理と活用」『1 資料の収集と整理』A-(5) 「7 資料の整理と活用」『章の問題』A-(5) C-(12)	「7 資料の整理と活用」『1 資料の収集と整理』A-(5) 「7 資料の整理と活用」『章の問題』① A-(5) C-(12)

理科		「身のまわりの物質」『1 物質の区別』⑦ A-(5) D-(20) 「身のまわりの物質」『2 気体の性質』⑥ A-(5) D-(20)	「身のまわりの物質」『2 気体の性質』 「身のまわりの物質」『3 水溶液の性質』A-(5) D-(20)	「身のまわりの物質」『3 水溶液の性質』 「身のまわりの物質」『4 物質の状態変化』A-(5) D-(20) 「植物の世界」『1 身のまわりの生物を観察しよう』A-(5) D-(19) D-(20)	「植物の世界」『1 身のまわりの生物を観察しよう』 「植物の世界」『2 花のつくりとはたらき』A-(5) D-(20)	「植物の世界」『3 根・茎・葉と水のゆくえ』A-(5) D-(20) 「植物の世界」『4 葉と日光』A-(5) D-(20) 「植物の世界」『5 植物のなかま』A-(5) D-(20)	「植物の世界」『5 植物のなかま』 「光・音・力」『1 光の性質』A-(5)	「光・音・力」『1 光の性質』 「光・音・力」『2 音の性質』A-(5) 「光・音・力」『3 力のはたらき』A-(5)	「光・音・力」『3 力のはたらき』A-(5)	「大地の成り立ちと変化」『1 火山活動と火成岩』A-(5) D-(20) D-(21) 「大地の成り立ちと変化」『2 地震と大地の変化』A-(5) C-(16) D-(20) D-(21)	「大地の成り立ちと変化」『2 地震と大地の変化』 「大地の成り立ちと変化」『3 大地の歴史と地層』A-(5) D-(20) D-(21)	「大地の成り立ちと変化」『3 大地の歴史と地層』	「大地の成り立ちと変化」『3 大地の歴史と地層』
英語		Hi,English! B-(7) C-(18) U0「アルファベット」C-(18)	U1「はじめまして」B-(6) B-(7) C-(18) U2「学校で」C-(15) C-(18)	U3「わたしの好きなこと」C-(18) LA1「何のCM?」C-(18) U4「ホームパーティー」B-(7) C-(15) C-(18) D-(19)	P1「自己紹介」A-(4)B-(7)C-(18)	U5「学校の文化祭」C-(15) C-(18) DS1「体調をたずねる」A-(2) B-(6) C-(18) U6「オーストラリアの兄」C-(13) C-(14) C-(18)	DS2「電話の会話」B-(6) C-(18) LA2「友達のプロフィール」B-(7) C-(18) U7「ブラジルから来たサッカーコーチ」B-(9) C-(18) DS3「グリーティングカード」B-(6) B-(8) C-(18)	U8「イギリスの本」C-(18) DS4「ウェブサイト」C-(10) C-(15) C-(18) U9「チャイナタウンへ行こう」C-(13) C-(18)	DS5「道案内」B-(6) B-(7) C-(15) C-(18) LA3「電車のトラブル発生」C-(10) C-(15) C-(18) P2「一日の生活」A-(2) C-(18)	U10「あこがれのボストン」C-(18) D-(21) DS6「ちょっとお願い」B-(7) C-(14) C-(18)	U11「思い出の一年」C-(17) C-(18) DS7「絵はがき」B-(6) B-(7) C-(18)	LA4「休暇中の出来事」C-(18) P3「思い出の行事」C-(15) C-(18) LR「The Restaurant with Many Orders」C-(18) D-(21) D-(22)	LA4「休暇中の出来事」C-(18) P3「思い出の行事」B-(8) C-(15) C-(18) LR「The Restaurant with Many Orders」C-(18) D-(21) D-(22)
保健体育		【口絵 2】A-(2) B-(8) C-(17) D-(19) 【口絵 3-6】A-(2) A-(3) B-(8) C-(13) D-(19)		【保健編】 1.心身の機能の発達と心の健康『1 体の発育・発達』A-(2) B-(8) D-(19) 【保健編】 1.心身の機能の発達と心の健康『2 呼吸器・循環器の発育・発達』A-(2) B-(8) D-(19) 【保健編】 1.心身の機能の発達と心の健康『3 生殖機能の成熟』A-(2) B-(8) D-(19)	【保健編】 1.心身の機能の発達と心の健康『4 異性の尊重と性情報への対処』A-(1) A-(2) B-(8) D-(19) 【保健編】 1.心身の機能の発達と心の健康『5 知的機能と情意機能の発達』A-(2) B-(8) D-(19) 【保健編】 1.心身の機能の発達と心の健康『6 社会性の発達と自己形成』A-(2) B-(6) B-(7) B-(8) B-(9) C-(10) D-(19)			【保健編】 1.心身の機能の発達と心の健康『7 心と体の関わり』A-(2) B-(8) D-(19) 【保健編】 1.心身の機能の発達と心の健康『8 欲求と欲求不満』A-(1) A-(2) A-(3) B-(6) B-(7) B-(8) C-(10) D-(19) 【保健編】 1.心身の機能の発達と心の健康『9 ストレスへの対処と心の健康』A-(2) B-(8) D-(19)			【体育編】 1.運動やスポーツの多様性『1 運動やスポーツの必要性和楽しさ』A-(2) A-(3) B-(8) D-(19) 【体育編】 1.運動やスポーツの多様性『2 運動やスポーツの多様な関わり方』A-(2) B-(6) B-(8) C-(17) D-(19) 【体育編】 1.運動やスポーツの多様性『3 運動やスポーツの学び方』A-(2) B-(8) D-(19)		
技術		「4 情報」『3 プログラムによる計測・制御』A-(1) A-(5) C-(12)	「4 情報に関する技術」『3 プログラムによる計測・制御』 「4 情報に関する技術」『2 デジタル作品の設計・制作』A-(1) A-(4) A-(5) B-(6) B-(8) B-(9) C-(10) C-(11) C-(12) C-(15)	「4 情報に関する技術」『2 デジタル作品の設計・制作』A-(1) A-(4) A-(5) B-(6) B-(8) B-(9) C-(10) C-(11) C-(12) C-(15)	「4 情報に関する技術」『2 デジタル作品の設計・制作』A-(1) A-(4) A-(5) B-(6) B-(8) B-(9) C-(10) C-(11) C-(12) C-(15)	「4 情報に関する技術」『4 情報技術の評価・活用』A-(2) A-(5) C-(11) C-(12) 「4 情報に関する技術」『技術の評価・活用』A-(2) A-(3) A-(5) C-(12) D-(20) 「ガイダンス」2.5 A-(5) C-(12)					「4 情報」『1 コンピュータと情報通信ネットワーク』A-(1) A-(2) A-(5) B-(6) B-(9) C-(10) C-(11) C-(12) C-(15)		「4 情報」『1 コンピュータと情報通信ネットワーク』A-(5) C-(10) C-(11)
家庭		「家庭分野のガイダンス」C-(16) D-(22)	「2 私たちの衣生活と住生活」A-(2) B-(6) C-(14) 『1 衣生活と自立』A-(2) ・衣服の働き B-(7) ・目的に応じた着用 B-(7) ・個性を生かす服装 A-(2) ・資料「和服の文化に触れよう」C-(16) C-(17)	「2 私たちの衣生活と住生活」A-(2) B-(6) C-(14) 『1 衣生活と自立』A-(2) ・衣服の手入れ A-(2)	「2 私たちの衣生活と住生活」A-(2) B-(6) C-(14) 『1 衣生活と自立』A-(2) ・衣服の手入れ A-(2)	「1 私たちの食生活」A-(2) C-(14) 『1 食生活と栄養』A-(2) C-(14) ・食事の役割 A-(2) C-(17) ・健康に良い食習慣 A-(1) A-(2) ・中学生に必要な栄養素 A-(1) A-(2)	「1 私たちの食生活」⑤ A-(2) 『2 献立作りと食品の選択』A-(2) ・食品群別摂取量の目安 A-(1) ・献立作り A-(1) C-(14)	「1 私たちの食生活」A-(2) C-(14) 『2献立作りと食品の選択』A-(2) ・資料「和食」C-(17) ・食品の選択と購入 A-(1) A-(2)	『生活の課題と実践』A-(2) ・行事食を調べよう C-(16)	「1 私たちの食生活」A-(2) B-(6) C-(14) 『3 調理と食文化』A-(2) B-(6) C-(14) ・調理の基礎技能 A-(1) A-(2) B-(6) C-(14) C-(15) C-(16) C-(17)	「1 私たちの食生活」A-(2) C-(14) 『3 調理と食文化』C-(14) ・日常食の調理 C-(14) C-(15)	「1 私たちの食生活」A-(2) C-(14) 『3 調理と食文化』C-(14) ・日常食の調理 C-(14)	「1 私たちの食生活」A-(2) C-(14) 『3 調理と食文化』C-(14) ・日常食の調理 C-(14)
音楽一般		「新しい仲間とともに、明るい歌声を響かせよう」『We'll Find The Way～はるかな道へ』A-(3) A-(4) D-(21) 「新しい仲間とともに、明るい歌声を響かせよう」『朝の風に』A-(3) C-(15) D-(21)	「曲の構成を感じ取って、表現を工夫しよう」『主人は冷たい土の中に』A-(3) B-(6) D-(21) 「曲の構成を感じ取って、表現を工夫しよう」『浜辺の歌』A-(3) D-(21) 「曲の構成を感じ取って、表現を工夫しよう」『Forever』A-(3) A-(4) D-(21)	「イメージと音楽とのかかわりを感じ取ろう」『いつか』A-(3) A-(4) D-(21) 「音楽の特徴から情景を想像しよう」『Unlimited』A-(3) A-(4) D-(21)	「音楽の特徴から情景を想像しよう」『春 第一楽章』A-(3) D-(20) D-(21) 「音楽の特徴から情景を想像しよう」『Unlimited』A-(3) A-(4) D-(21)	「曲想や全体の響きを感じ取って、表現を工夫しよう」『エーデルワイス』A-(3) C-(18) D-(21) 「曲想や全体の響きを感じ取って、表現を工夫しよう」『Michael,Row The Boat Ashore』A-(3) D-(21) 「曲想や全体の響きを感じ取って、表現を工夫しよう」『てのひら』A-(3) A-(4) D-(21)	「詩と音楽とのかかわりを感じ取ろう」『魔王』A-(3) D-(19) D-(21) 「詩と音楽とのかかわりを感じ取ろう」『夢を追いかけて』A-(3) A-(4) D-(21)	「曲想やパートの役割を感じ取って、表現を工夫しよう」『パフ』A-(3) C-(15) D-(21) 「曲想やパートの役割を感じ取って、表現を工夫しよう」『飛びだそう 未来へ』A-(3) A-(4) D-(21) 「曲想やパートの役割を感じ取って、表現を工夫しよう」『星座』A-(3) A-(4) D-(21)	「日本の民謡やアジアの諸民族の音楽の特徴を感じ取って、その魅力を味わおう」『日本の民謡』A-(3) C-(16) D-(21) 「日本の民謡やアジアの諸民族の音楽の特徴を感じ取って、その魅力を味わおう」『アジアの諸民族の音楽』A-(3) C-(18) D-(21) 「日本の民謡やアジアの諸民族の音楽の特徴を感じ取って、その魅力を味わおう」『ソーラン節』A-(3) C-(16) D-(21) 「日本の民謡やアジアの諸民族の音楽の特徴を感じ取って、その魅力を味わおう」『マイ バラード』A-(3) B-(8) D-(21)	「日本の歌のよさや美しさを感じ取って、表現を工夫しよう」『赤とんぼ』A-(3) B-(6) D-(21) 「日本の歌のよさや美しさを感じ取って、表現を工夫しよう」『ふるさと』A-(3) C-(16) C-(17) D-(21) 「日本の歌のよさや美しさを感じ取って、表現を工夫しよう」『夕焼小焼』A-(3) D-(20) D-(21) 「日本の歌のよさや美しさを感じ取って、表現を工夫しよう」『君が代』A-(3) C-(17) D-(21) 「日本の歌のよさや美しさを感じ取って、表現を工夫しよう」『巢鶴鈴慕』A-(3) C-(17) D-(21)	「箏曲の特徴を感じ取って、その魅力を味わおう」『六段の調』A-(3) C-(17) D-(21) 「箏曲の特徴を感じ取って、その魅力を味わおう」『青春の1ページ』A-(3) A-(4) D-(21)	「仲間とともに、表情豊かに合唱しよう」『カリブ 夢の旅』A-(3) A-(4) D-(21) 「仲間とともに、表情豊かに合唱しよう」『Let's Search For Tomorrow』A-(3) A-(4) D-(21) 「仲間とともに、表情豊かに合唱しよう」『あすという日が』A-(3) A-(4) D-(21)	「仲間とともに、表情豊かに合唱しよう」『カリブ 夢の旅』A-(3) A-(4) D-(21) 「仲間とともに、表情豊かに合唱しよう」『Let's Search For Tomorrow』A-(3) A-(4) D-(21) 「仲間とともに、表情豊かに合唱しよう」『あすという日が』A-(3) A-(4) D-(21)
音楽器楽						「リコーダーを演奏しよう」アルトリコーダー LESSON1 A-(3) D-(21) 「曲想を感じ取って、表現の仕方を工夫しよう」『聖者の行進』C-(18) D-(21)				「箏を平調子に調弦して旋律をつくろう」My Melody A-(3) C-(16) C-(17)			
美術		『出会って広げよう』A-(3) D-(21) 『図画工作、そして…美術へ』A-(3) D-(21)	『見て感じて、描く／鉛筆で描く』A-(3) A-(4) D-(21)	『なぜか気になる情景／水彩で描く／遠近感を表す』A-(3) A-(5) C-(17) D-(21) 『デザインの扉を開こう』A-(3) B-(6) B-(8) B-(9) C-(17) D-(21)	『一枚の紙から広がる世界』『鑑賞との出会い』A-(3) B-(9) C-(17) D-(21)	『使いたくなる焼き物を作ろう／き物をつくる』C-(17)	『楽しく伝える文字のデザイン／自然界や身の回りにある形や色／三原色から生まれる色／色を学ぶ』A-(5) C-(12)	『暮らしに息づく木の命／木工の技法』D-(21)	『身近な人を見つめて／私が見つけた物語』D-(21)		『身近なものを立体で表そう』D-(21)		

邑楽町立邑楽中学校 2020年度 中学校2学年 特別の教科道徳科 年間指導計画＆別業

教科他/月		いじめ防止月間		6月	7月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	おまけ
道徳	教材名	①「麻衣の苦悩」	④「私のせいじゃない」	⑦「本当の私」	⑩「私は十四歳」	⑬「みんなでとんだ！」	⑯「なみだ」	⑳「住みよい社会に」	㉔「夜は人間以外のものの時間」	㉗「ばなしの女王」	㉙「三つのいのちについて考える」	㉛「冬の使者『マガン』」	「我、ここに生きる」
	内容項目	B-(8) 友情、信頼	C-(11) 公正、公平、社会正義	D-(22) よりよく生きる喜び	A-(3) 向上心、個性の伸長	B-(8) 友情、信頼	B-(9) 相互理解、寛容	C-(12) 社会参画、公共の精神	D-(21) 感動、畏敬の念	A-(2) 節度、節制	D-(19) 生命の尊さ	D-(20) 自然愛護	C-(13) 勤労
	授業者	3～6	22～25	116～121	52～55	82～86	74～77	18～21	110～115	14～17	140～143	152～156	166～171
	実施学期	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	
	関連	国語、英語、保健体育、技術、音楽	学校行事、保健体育、いじめ防止	国語	学校行事、国語、技術、音楽、美術	国語、英語、保健体育、技術、音楽、体育祭	国語、数学、英語、保健体育	生徒会活動、国語、数学、英語、保健体育、美術	学校行事、国語、理科、保健体育、音楽、美術	学校行事(スキー)、生徒会活動、英語、保健体育、家庭	国語、保健体育、音楽	国語、地理、数学、理科、英語、国、地理、英、保体、音	学校行事、国語、英語
	教材名	②「あいさつ」	⑤「あの子のランドセル」	⑧「左手でつかんだ音楽」	⑫「赤土の中の真実」	⑭「金語楼さんのこと」	⑯「奇跡の一週間」	㉑「六千人の命のビザ」	㉕「ゴール」	㉗「心に寄りそう」	㉙「書かれなかった遺書」	㉛「四十七年に感謝をこめて」	
	内容項目	B-(7) 礼儀	A-(1) 自主、自律、自由と責任	A-(4) 希望と勇氣、克己と強い意志	A-(5) 真理の探究、創造	A-(1) 自主、自律、自由と責任	D-(19) 生命の尊さ	C-(18) 国際理解、国際貢献	B-(8) 友情、信頼	B-(6) 思いやり、感謝	D-(22) よりよく生きる喜び	C-(15) よりよい学校生活、集団生活の充実	
	授業者	10～13	26～29	37～39	102～105	158～161	130～135	94～101	32～35	126～129	172～175	78～81	
	実施学期	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	
	関連	学校行事、国語、地理、英語、保健体育	学校行事、生徒会活動、国、英、保体、家、いじめ防止	学校行事、生徒会活動、国語、数学、保健体育、音楽	理科、国語、数学、理科、英語、技術	学校行事、生徒会活動、国語、英語、保健体育、家庭	国語、理科、保健体育、技術、美術	国語、地理、歴史、英語、音楽、美術	国語、英語、保健体育、技術、音楽、いじめ防止	学校行事、生徒会活動、国語、英語、保健体育、技術	国語	学校行事(卒業式)、生徒会活動、国、地理、英、保体、音	
	教材名	③「大切なものは何？」	⑥「どんなことでも相談し合える仲間」	⑨「震災の中で」		⑮「心でいただく伝統の味」	⑯「許さない心」	㉒「近代日本の発展のために～小栗上野介忠順～」		㉔「妹に」	㉙「愛」	㉛「宝塚方面行きー西宮北口駅」	
	内容項目	D-(22) よりよく生きる喜び	B-(9) 相互理解、寛容	C-(13) 勤労		C-(17) 我が国の伝統と文化の尊重、国を愛する態度	C-(10) 遵法精神、公德心	C-(16) 郷土の伝統と文化の尊重、郷土を愛する態度		D-(19) 生命の尊さ	B-(6) 思いやり、感謝	C-(12) 社会参画、公共の精神	
	授業者	122～125	30～31	87～93		66～69	61～65	ぐんまの道徳(中)11～14		136～139	144～147	162～165	
	実施学期	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1		5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1		5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	
	関連	国語	国語、数学、英語、技術、いじめ防止	学校行事、国語、英語、地域交流活動		生徒会活動、国、地、歴、理、英、家、音、美	学校行事、保健体育	国語、地理、歴史		国語、理科、保健体育	学校行事、生徒会活動、国語、英語、保健体育、技術	生徒会活動、国語、数学、英語、保健体育、美術	
	教材名			⑩「渡良瀬川の鮫毒」		⑯「田老の生徒が伝えたもの」	㉑「遠足で学んだこと」	㉒「今度は私の番だ」			㉔「ごめんね、おばあちゃん」	㉛「良心とたたかい」	
	内容項目			C-(11) 公正、公平、社会正義		A-(2) 節度、節制	B-(9) 相互理解、寛容	C-(12) 社会参画、公共の精神			C-(14) 家族愛、家庭生活の充実	D-(22) よりよく生きる喜び	
	授業者			46～51		70～73	40～45	106～109			148～151	176～180	
	実施学期			5 4 3 2 1		5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1			5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	
	関連			学校行事、地理、歴史、保健体育		学校行事、生徒会活動、英語、保健体育、家庭	国語、数学、英語、理科	生徒会活動、国語、数学、英語、保健体育、美術			国語、家庭	国語	
学校行事		入学式、始業式 A-(4) B-(7) 新任教 B-(7) 諸検査、検診 A-(2) 新体力テスト A-(2) A-(3)	諸検査、検診 A-(2) 1学期中間テスト A-(4)	諸検査、検診 A-(2) 1学期期末テスト A-(4) 避難訓練 A-(2) D-(19) 移動音楽教室D-(19)	1学期終業式 A-(2) B-(7) 修学旅行 C-(17)(8月実施)	2学期始業式 A-(2) B-(7) 体育祭 A-(2) A-(4) C-(10) C-(15) 林間学校 A-(2)、C-(15)、D-(20)	2学期中間テスト A-(4) 校内マラソン大会 A-(4) C-(15) 進路説明会 A-(4) 駅伝大会 A-(4) C-(15) D-(21) 合唱コンクール A-(4) C-(15) D-(21)	二者、三者面談 A-(1)、A-(4) 2学期期末テスト A-(4) 職場体験 C-(13)	全校(人権)集会 C-(11) 2学期終業式 A-(2) B-(7)	3学期始業式 A-(2) B-(7) スキー教室 A-(4)、C-(15)、D-(21)	3学期期末テスト A-(4)	卒業式 B-(7) C-(15) 3学期始業式、修了式 A-(2) B-(7) 退任式 B-(6)	
特別活動		対面式 B-(6)、B-(15) 専門委員会 C-(15) 新年度(1学期)目標の設定 A-(4) 新年度(前期)組織の決定 C-(15) 中体連春季大会 A-(4)、C-(15)	専門委員会 C-(15)	専門委員会 C-(15) 生徒総会 A-(1) C-(15) 地域交流活動 C-(12)	専門委員会 C-(15) 中体連夏季大会 A-(4)、C-(15) 中体連夏季大会壮行会 C-(15) 学期末大掃除 C-(12)	専門委員会 C-(15) 生徒会役員選挙、立会演説会 A-(1) C-(15) 中体連新人大会 A-(4)、C-(15)	専門委員会 C-(15) 生徒会役員選挙、立会演説会 A-(1) C-(15) 中体連新人大会 A-(4)、C-(15)	専門委員会 C-(15) 学校保健委員会 A-(2)	専門委員会 C-(15) 学期末大掃除 C-(12)	専門委員会 C-(15) 校内書き初め展 C-(17)	専門委員会 C-(15) 予餞会 B-(6)	専門委員会 C-(15) 学期末大掃除 C-(12)	
総合的な学習の時間		※総合的な学習の時間のねらいをふまえ、各学年におけるカリキュラムと道徳の内容項目を適宜関連させて指導する。											
その他		いじめ防止月間							いじめ防止月間				
教科		4月	5月	6月	7月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	
国語		「見えないだけ」D-(21) 「アイスプラネット」A-(4) C-(18) D-(21)	「枕草子」C-(17) 「多様な方法で情報を集めよう」C-(13)	「生物が記録する科学ーバイオロギングの可能性」A-(5) 「メディアと上手に付き合うために」A-(5)	「新しい短歌のために 短歌を味わう」C-(16) 「世界で一番の贈り物 二年一組のお薦め三十五冊読書案内」B-(8) C-(18)	「盆土産」C-(14) 「字のない葉書」C-(14) 「気持ちを込めて書こう」B-(7)	「モアイは語る」C-(18) D-(20) 「敬語」B-(7) C-(17) 「平家物語」C-(17) 「扇の的」C-(17) D-(19) 「仁和寺にある法師」C-(17) 「漢詩の風景」C-(17) C-(18) D-(21) 『古典の世界を広げる』C-(17)	「君は『最後の晩餐』を知っているか」C-(17) C-(18) 「相手の考えを踏まえて発言する」C-(17) 「話し合って考えを広げよう」B-(9) C-(17) 「意見文の説得力を考える」C-(17)	「根拠を明確にして書こう」C-(17) 「落葉松」D-(21) 「走る。走らない。走ろうよ。」C-(17) 「小さな町のラジオ発」C-(12) C-(16)	「走れメロス」B-(6) B-(8) 「表現のしかたを工夫して書こう」A-(1) C-(15)	「方言と共通語」B-(9) C-(16) C-(17) 「科学はあなたの中にある」A-(5) D-(22)	「一年間の学びを振り返ろう」A-(3)	
(資料編)													
地理		「1 日本の姿」C-(16) C-(17) C-(18) D-(20) 『1 自然環境の特色』C-(16) C-(17) C-(18) D-(20)	『2 人口の特色』C-(16) C-(18) 『3 資源や産業の特色』C-(15) C-(16) C-(18) D-(20) 『4 地域間の結びつきの特色』C-(16) C-(18)			『日本の諸地域を学ぶにあたって』C-(16) 『1 九州地方』C-(15) C-(16) C-(17) C-(18) D-(20)	『2 中国・四国地方』C-(16) C-(17) C-(18) D-(20)	『3 近畿地方』C-(16) C-(17) C-(18) D-(20)	『4 中部地方』C-(16) C-(17) C-(18) D-(20)	『5 関東地方』C-(16) C-(17) C-(18) D-(20)	『6 東北地方』C-(16) C-(17) C-(18) D-(20)	『7 北海道地方』C-(16) C-(17) C-(18) D-(20) 「4 身近な地域の調査」B-(7) C-(16) C-(18)	
歴史		「4 近世の日本」C-(16) C-(17) C-(18)	「4 近世の日本」C-(16) C-(17) C-(18)	★「深めよう」 「導入とまとめ」 は章の配当時間に含めた。						「5 開国と近代日本の歩み」 『導入』C-(16) C-(17) C-(18)	「5 開国と近代日本の歩み」 『導入』C-(16) C-(17) C-(18)	「5 開国と近代日本の歩み」 『導入』C-(16) C-(17) C-(18)	

数学		「1 式と計算」『1 式と計算』⑧ A-(5)	「1 式と計算」『2 式の利用』B-(9)	「2 連立方程式」『1 連立方程式』D-(20)	「2 連立方程式」『2 連立方程式の利用』A-(4) 「3 1次関数」『1 1次関数』A-(5)	「3 1次関数」『3 1次関数の利用』C-(12) 「4 平行と合同」『1 角と平行線』A-(5)	「4 平行と合同」『2 図形の合同』A-(5)	「4 平行と合同」『3 平行と合同の利用』A-(4) 「5 三角形と四角形」『1 三角形』A-(5)	「5 三角形と四角形」『2 四角形』A-(5)	「6 確率」『1 確率』A-(5)	「6 確率」『章の問題』A-(5)		
理科		「化学変化と原子・分子」 『1 分解と化合』A-(5) D-(20) 「化学変化と原子・分子」 『2 物質の成り立ち』A-(5) D-(20)	「化学変化と原子・分子」 『2 物質の成り立ち』 「化学変化と原子・分子」 『3 酸化と還元』A-(5) D-(20) 「化学変化と原子・分子」 『4 化学変化と物質の質量』A-(5) D-(20)	「化学変化と原子・分子」 『4 化学変化と物質の質量』 「動物の世界と生物の変遷」 『1 生物の細胞と個体』A-(5) D-(19) D-(20) D-(21) 「動物の世界と生物の変遷」 『2 動物の行動のしくみ』A-(5) D-(19) D-(20) D-(21)	「動物の世界と生物の変遷」 『3 動物の生命維持のしくみ』A-(5) D-(19) D-(20) 「動物の世界と生物の変遷」 『4 動物のなかま』A-(5) D-(19) D-(20) 「動物の世界と生物の変遷」 『5 生物の変遷』A-(5) D-(19) D-(20)	「動物の世界と生物の変遷」 『5 生物の変遷』 「電気の世界」『1 静電気と電流』 「電気の世界」『2 電流と電圧』A-(5) D-(20)	「電気の世界」『1 静電気と電流』 「電気の世界」『2 電流と電圧』A-(5) D-(20)	「電気の世界」『2 電流と電圧』 「電気の世界」『3 電流と磁界』A-(5) D-(20)	「電気の世界」『3 電流と磁界』 「気象とその変化」『1 空気中の水の変化』A-(5) D-(20)	「電気の世界」『3 電流と磁界』 「気象とその変化」『1 空気中の水の変化』A-(5) D-(20) 「気象とその変化」『3 大気の動きと日本の気象』⑦ A-(5) C-(17) D-(20) D-(21)	「気象とその変化」『3 大気の動きと日本の気象』		
英語		題材情報 B-(6) C-(14) C-(18) D-(20) U0「My Spring Vacation」C-(18) D-(21) U1「A Friend in a Sister School」B-(6) C-(18)	Daily Scene1 B-(7) C-(18) U2「A Trip to the U.K.」B-(7) C-(18) Daily Scene2 B-(7) C-(18)	U3「Career Day」A-(1) B-(6) B-(7) C-(12) C-(13) C-(18) Daily Scene3 B-(7) C-(18)	Presentation1「将来の夢」B-(9) C-(13) C-(15) Let's Read1「The Carpenter's Gift」B-(7) B-(8) C-(18) U4「Homestay in the United States」A-(2) B-(8) C-(18)	Daily Scene4 B-(7) C-(18) U5「Universal Design」A-(2) B-(6) B-(9) C-(18)	Daily Scene5 B-(7) C-(18) U6「Rakugo in English」C-(16) C-(17) C-(18) Daily Scene6 A-(5) C-(18)	Presentation2「町紹介」C-(16) C-(18)	Let's Read2「Try to Be the Only One」C-(18) U7「The Movie Dolphin Tale」B-(6) D-(19) D-(20)	Daily Scene7 B-(7) C-(18)	Presentation3「好きなこと・もの」B-(9) C-(18) Let's Read3「Cooking with the Sun」C-(18) D-(20)		
保健体育			【保健編】2.健康と環境 『1 環境への適応能力』A-(2) B-(8) D-(19) 【保健編】2.健康と環境 『2 活動に適する環境』A-(2) B-(8) D-(19)	【保健編】2.健康と環境 『3 室内の空気の衛生的管理』A-(2) B-(8) D-(19) 【保健編】2.健康と環境 『4 飲料水の衛生的管理』A-(2) B-(8) D-(19) 【保健編】2.健康と環境 『5 生活に伴う廃棄物の衛生的管理』A-(2) B-(8) C-(12) C-(15) D-(19)			【保健編】3.傷害の防止 『1 傷害の発生要因』A-(2) B-(8) D-(19) 【保健編】3.傷害の防止 『2 交通事故の発生要因』A-(2) B-(8) D-(19) 【保健編】3.傷害の防止 『3 交通事故の危険予測と回避』A-(2) B-(8) C-(10) D-(19) 【保健編】3.傷害の防止 『4 犯罪被害の防止』A-(2) B-(6) B-(8) C-(12) D-(19)	【保健編】3.傷害の防止 『5 自然災害による危険』A-(2) B-(8) D-(19) D-(21) 【保健編】3.傷害の防止 『6 自然災害による傷害の防止』A-(2) B-(8) D-(19) 【保健編】3.傷害の防止 『7 共に生きる』A-(2) B-(6) B-(8) C-(12) C-(16) D-(19) 【保健編】3.傷害の防止 『8 応急手当の意義と心肺蘇生』A-(2) B-(8) D-(19) 【保健編】3.傷害の防止 『9 けがの応急手当』A-(2) B-(8) D-(19)	【体育編】2.運動やスポーツが心身の発達に与える効果と安全 『1 運動やスポーツが心身に及ぼす効果』A-(2) A-(4) B-(8) D-(19) 【体育編】2.運動やスポーツが心身の発達に与える効果と安全 『2 運動やスポーツが社会性の発達に及ぼす効果』A-(1) A-(2) A-(4) B-(7) B-(8) C-(11) D-(19)	【体育編】2.運動やスポーツが心身の発達に与える効果と安全 『3 運動やスポーツの安全な行い方』A-(1) A-(2) B-(8) D-(19)			
技術		「ガイダンス」A-(5) C-(10) C-(12) C-(16) C-(17) C-(18) D-(20)	「1 材料と加工」『1 材料と加工法』③ A-(5)	「1 材料と加工」『2 作品の設計・製作』A-(3) B-(6) B-(8) B-(9)	「1 材料と加工」『2 作品の設計・製作』A-(3) B-(6) B-(8) B-(9)	「1 材料と加工」『2 作品の設計・製作』A-(3) B-(6) B-(8) B-(9)	「1 材料と加工」『2 作品の設計・製作』A-(3) B-(6) B-(8) B-(9)	「1 材料と加工」『2 作品の設計・製作』A-(3) B-(6) B-(8) B-(9)	「1 材料と加工」『2 作品の設計・製作』A-(3) B-(6) B-(8) B-(9)				
家庭		「1 私たちの食生活」A-(2) C-(14) 『3 調理と食文化』C-(14) ・日常食の調理 C-(14) ・日常食の調理 C-(14)	「1 私たちの食生活」A-(2) C-(14) 『3 調理と食文化』C-(14) ・日常食の調理 C-(14) ・地域の食材を生かした調理 C-(16) C-(17) 「2 私たちの衣生活と住生活」A-(2) C-(14) 『3 生活を豊かにするために』A-(2) ・小物作り A-(2)	「2 私たちの衣生活と住生活」A-(2) C-(14) 『3 生活を豊かにするために』A-(2) ・小物作り A-(2)	「2 私たちの衣生活と住生活」A-(2) C-(14) 『3 生活を豊かにするために』A-(2) ・小物作り A-(2)	「2 私たちの衣生活と住生活」A-(2) C-(14) 『3 生活を豊かにするために』A-(2) ・小物作り A-(2) 『2 住生活と自立』A-(2) ・住まいの役割 C-(14) ・生活行為と住空間 C-(14) ・日本の住まいと住まい方 C-(14) 資料「日本各地の住まいの例」C-(16) C-(17)	「2 私たちの衣生活と住生活」A-(2) C-(14) 『2 住生活と自立』A-(2) ・安全で安心な住まい A-(1) ・災害に備えた住まい方 A-(1) ・快適な住まい方 A-(2) C-(14)	「2 私たちの衣生活と住生活」A-(2) C-(14) 『2 住生活と自立』A-(2) ・快適な住まい方 A-(2) C-(14) 『生活の課題と実践』A-(2) ・災害に備えた住まい方の工夫 A-(1)	「3 私たちの成長と家族・地域」C-(14) 『1 家族・家庭と地域』C-(14) ・家庭や家族の基本的な機能 C-(14) ・中学生としての自立 A-(1) ・家庭生活と地域との関わり C-(14) C-(16) ・資料「地域の人と関わることの大切さ」C-(14)	「3 私たちの成長と家族・地域」C-(14) 『2 幼児の生活と家族』C-(14) ・幼児の心の発達 C-(14) ・幼児の体の発達 C-(14)	「3 私たちの成長と家族・地域」C-(14) 『2 幼児の生活と家族』C-(14) ・幼児の心の発達 C-(14) ・幼児の生活と遊び C-(14)		
音楽一般		「曲想を生かして、表現を工夫しよう」『今 この時』A-(3) A-(4) D-(21) 「曲想を生かして、表現を工夫しよう」『メッセージ』A-(3) A-(4) D-(21)	「パートの役割を理解し、曲想を生かして、表現を工夫しよう」 『翼をください』A-(3) C-(15) D-(21) 「パートの役割を理解し、曲想を生かして、表現を工夫しよう」 『夢の世界を』A-(3) C-(15) D-(21) 「パートの役割を理解し、曲想を生かして、表現を工夫しよう」 『フーガト短調』A-(3) C-(15) D-(21)	「詩と音楽とのかかわりを理解して、表現を工夫しよう」 『夏の思い出』A-(3) D-(20) D-(21) 「詩と音楽とのかかわりを理解して、表現を工夫しよう」 『夏の日の贈りもの』A-(3) D-(20) D-(21) 「詩と音楽とのかかわりを理解して、表現を工夫しよう」 『時の旅人』A-(3) A-(4) D-(21)	「曲の構成を理解して、曲想を味わおう」 『交響曲第5番 ハ短調』A-(3) C-(18) D-(21) 「曲の構成を理解して、曲想を味わおう」 『Kum Ba Yah』A-(3) D-(21)	「響きの美しさを味わおう」 『ア カベラの合唱曲』A-(3) D-(21) 「響きの美しさを味わおう」 『Kum Ba Yah』A-(3) D-(21)	「日本の歌やカンツォーネのよさや美しさを味わい、表現を工夫しよう」 『荒城の月』A-(3) C-(17) D-(21) 「日本の歌やカンツォーネのよさや美しさを味わい、表現を工夫しよう」 『サンタルチア』A-(3) C-(18) D-(21) 「日本の歌やカンツォーネのよさや美しさを味わい、表現を工夫しよう」 『花の季節』A-(3) C-(18) D-(21)	「オペラの特徴を理解して、その魅力を味わおう」 『アイダ』A-(3) C-(18) D-(21)	「歌舞伎の特徴を理解して、その魅力を味わおう」 『勸進帳』A-(3) C-(17) D-(21)	「日本の郷土芸能や伝統音楽の特徴を理解して、その魅力を味わおう」 『日本の郷土芸能』A-(3) C-(16) D-(21) 「日本の郷土芸能や伝統音楽の特徴を理解して、その魅力を味わおう」 『受け継ごう！郷土の芸能』A-(3) C-(17) D-(21) 「日本の郷土芸能や伝統音楽の特徴を理解して、その魅力を味わおう」 『世界の諸民族の音楽』A-(3) C-(18) D-(21)	「日本の郷土芸能や伝統音楽の特徴を理解して、その魅力を味わおう」A-(3) D-(21) 「仲間とともに、表情豊かに合唱しよう」 『さくら草』A-(3) B-(8) D-(21) 「仲間とともに、表情豊かに合唱しよう」 『心の中にきらめいて』A-(3) B-(8) D-(21) 「仲間とともに、表情豊かに合唱しよう」 『今日は君の Birthday』A-(3) B-(8) D-(21) 「仲間とともに、表情豊かに合唱しよう」 『大切なもの』A-(3) B-(8) D-(21)		
音楽器楽		「リコーダーを演奏しよう」アルトリコーダー LESSON2 A-(3) C-(16) C-(17) C-(18) D-(21) アルトリコーダー LESSON3 A-(3) C-(16) C-(17) C-(18) D-(21)	「パートの役割を感じ取りながら、豊かな響きになるように工夫して演奏しよう」 『ラヴァーズコンチェルト』C-(18) 「パートの役割を理解して、曲にふさわしい表現を工夫して合奏しよう」 『Edelweiss』、『春』他 A-(3) C-(18)							「三味線を演奏しよう」 『さくらさくら』A-(3) C-(17) D-(21)	「いろいろな奏法による音色の違いを感じ取って演奏しよう」 『さくらさくら』A-(3) D-(21) 「日本の伝統音楽特有のリズムや速度の変化を感じ取って演奏しよう」A-(3) D-(21)		
美術		『学びを深めよう／表現の可能性を求めて』A-(3) C-(17) D-(21) 『新鮮な視点でとらえよう』C-(17) D-(21)		『手作りを味わう喜び／受けつぎつくる人の姿／木でつくる／金属でつくる』C-(16)		『座ることから考える』C-(12)	『豊かなイメージで伝えよう』A-(3) B-(6) C-(17) D-(21)	『東へ西へ……／現代に受けつがれる浮世絵版画』C-(17)	『墨が生み出す豊かな世界／水墨画の技法』C-(17)	『瞬間の美しさを形に／粘土でつくる』C-(17)	『名画の魅力に迫る／光が生むリアルとドラマ』C-(17) C-(18)		

邑楽町立邑楽中学校 2020年度 中学校3学年 特別の教科道徳科 年間指導計画&別葉

道徳

教科他/月		いじめ防止月間												
		4月	5月	6月	7月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	おまけ	
道徳	教材名	①「美咲の選択」	④「花火と灯ろう流し」	⑦「ほくにもこんな『よいところ』がある」	⑩「無実の罪」	⑬「埴生の宿」	⑯「ハッチを開けて、知らない世界へ」	㉑「高く遠い夢」	㉓「あわせ」	㉗「よみがえれ、日本海！」	㉙「心にしみこむ言葉の方―池上彰」	㊿「背番号15が歩んだ道―黒田博樹」	「命見つめて」	
	内容	C-(10) 遵法精神、公德心	C-(17) 我が国の伝統と文化の尊重、国を愛する態度	A-(3) 向上心、個性の伸長	C-(11) 公正、公平、社会正義	B-(6) 思いやり、感謝	D-(21) 感動、畏敬の念	A-(4) 希望と勇氣、克己と強い意志	B-(9) 相互理解、寛容	D-(20) 自然愛護	B-(9) 相互理解、寛容	D-(22) よりよく生きる喜び	C-(18) 国際理解、国際貢献	
	項目	3～6	54～57	35～39	24～27	101～105	76～80	90～95	128～133	120～124	162～165	10～15	172～175	
	授業者	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	
	実施学期	学校行事、公民、保健体育、家庭、音楽	生徒会活動、国、歴、公、英、技、音、美	学校行事、国語、英語、保健体育、音楽、美術	学校行事、国語、歴史、公民、英語、保健体育、技術	学校行事、生徒会活動、国語、公民、英語、保体、技術	学校行事、国語、数学、理科、英語、音楽、美術	学校行事、生徒会活動、国、歴、英、保体、音、美	国語、公民、数学、英語、技術、いじめ防止	学校行事、国、公、数、理、英、技、家、音	国語、公民、数学、英語、技術	国語、理科、英語、保健体育、家庭、美術	国語、歴史、公民、英語、保体、音楽、家庭、美術	
	関連	②「言葉おしみ」	⑤「ある日の午後から」	⑧「一冊の漫画雑誌」	⑫「受けつがれる思い」	⑭「早朝ドリブル」	⑰「好きな仕事か安定かなやんでいる」	㉒「背筋をのばして」	㉔「人間の命とは―人間の命の尊さ・大切さを考える」	㉖「社会からの無言の賞賛を感じる感性」	㉚「私を支えてくれた言葉」	㉝「足袋の季節」	「たとえぼくに明日がなくとも」	
	教材名	B-(7) 礼儀	A-(1) 自主、自律、自由と責任	B-(6) 思いやり、感謝	C-(15) よりよい学校生活、集団生活の充実	A-(2) 節度、節制	C-(13) 勤労	C-(14) 家族愛、家庭生活の充実	D-(19) 生命の尊さ	C-(12) 社会参画、公共の精神	B-(8) 友情、信頼	D-(22) よりよく生きる喜び	D-(19) 生命の尊さ	
	内容	16～19	28～31	40～43	134～137	44～47	81～83	48～53	74～75	125～127	58～61	110～112	176～180	
項目	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1		
授業者	学校行事、国語、英語	学校行事、生徒会活動、国、保体、技、家、音、いじめ防止	学校行事、生徒会活動、国語、公民、英語、保体、技術	学校行事、生徒会活動、国語、公民、英語、保体、家庭、部活引退	学校行事、国語、公民、保健体育、家庭、部活引退	学校行事、公民、保健体育	国語、公民、家庭	国、歴、公、理、英、保体、家、音、いじめ防止	生徒会活動、国語、公民、数学、保健体育、技術	国語、英語、保健体育、音楽	国語、理科、英語、保健体育、家庭、美術、卒業式	国語、歴史、公民、理科、英語、保体、家庭、音楽		
関連	③「新しい日本文学をめざして～田山花袋～」	⑥「いじめから目をそむけない」	⑨「あなたはすごい力で生まれてきた」		⑮「くちびるに歌をもて」	⑲「缶コーヒー」	㉟「スマホに夢中！」		㉘「二通の手紙」	㉜「合格通知」		「たんぽぽ作業所」		
教材名	C-(16) 郷土の伝統と文化の尊重、郷土を愛する態度	B-(9) 相互理解、寛容	D-(19) 生命の尊さ		D-(19) 生命の尊さ	C-(10) 遵法精神、公德心	A-(2) 節度、節制		C-(10) 遵法精神、公德心	B-(8) 友情、信頼		C-(13) 勤労		
内容	ぐんまの道徳(中)23～26	32～34	66～68		69～73	84～87	62～65		167～171	106～109		152～156		
項目	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1		5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1		5 4 3 2 1	5 4 3 2 1		5 4 3 2 1		
授業者	国語、地理、歴史、公民	国語、公民、数学、英語、技術、いじめ防止	国語、歴史、公民、理科、英語、保体、家庭、音楽		国語、歴史、公民、理科、英語、保体、家庭、音楽	学校行事、公民、保健体育、家庭、音楽	学校行事、国語、公民、保健体育、家庭		学校行事、公民、保健体育、家庭、音楽	国語、英語、保健体育、音楽、入試に備えて		学校行事、公民、保健体育		
実施学期			⑩「加山さんの願い」		⑫「伝えたいことがある」	㉑「魔品回収で学んだこと」	㉕「湖の伝説」			㉞「その子の世界、私の世界」				
内容			C-(12) 社会参画、公共の精神		C-(11) 公正、公平、社会正義	A-(1) 自主、自律、自由と責任	A-(5) 真理の探究、創造			C-(18) 国際理解、国際貢献				
項目			96～100		113～119	158～160	138～143			144～151				
授業者			5 4 3 2 1		5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1			5 4 3 2 1				
実施学期			生徒会活動、国、公、数、保体、技、地域交流活動		学校行事、国語、歴史、公民、英語、保健体育、技術	学校行事、生徒会活動、国、保体、技、家、音	国語、公民、理科、英語、技術			国語、歴史、公民、英語、保体、音楽、家庭、美術				
関連														
学校行事		入学式、始業式 A-(4) B-(7) 新任式 B-(7) 諸検査、検診 A-(2) 新体力テスト A-(2) A-(3)	諸検査、検診 A-(2) 1学期中間テスト A-(4)	諸検査、検診 A-(2) 1学期期末テスト A-(4) 避難訓練 A-(2) D-(19) 移動音楽教室D-(19)	1学期終業式 A-(2) B-(7) 修学旅行 C-(17)(8月実施)	2学期始業式 A-(2) B-(7) 体育祭 A-(2) A-(4) C-(10) C-(15) 林間学校 A-(2)、C-(15)、D-(20)	2学期中間テスト A-(4) 校内マラソン大会 A-(4) C-(15) 進路説明会 A-(4) 駅伝大会 A-(4) C-(15) 合唱コンクール A-(4) C-(15) D-(21)	二者、三者面談 A-(1)、A-(4) 2学期期末テスト A-(4) 職場体験 C-(13)	全校(人権)集会 C-(11) 2学期終業式 A-(2) B-(7)	3学期始業式 A-(2) B-(7) スキー教室 A-(4)、C-(15)、D-(21)	3学期期末テスト A-(4)	卒業式 B-(7) C-(15) 3学期始業式、修了式 A-(2) B-(7) 退任式 B-(6)		
特別活動		対面式 B-(6)、B-(15) 専門委員会 C-(15) 新年度(1学期)目標の設定 A-(4) 新年度(前期)組織の決定 C-(15) 中体連春季大会 A-(4)、C-(15)	専門委員会 C-(15)	専門委員会 C-(15) 生徒総会 A-(1) C-(15) 地域交流活動 C-(12)	専門委員会 C-(15) 中体連夏季大会 A-(4)、C-(15) 中体連夏季大会壮行会 C-(15) 学期末大掃除 C-(12)	専門委員会 C-(15)	専門委員会 C-(15) 生徒会役員選挙、立会演説会 A-(1) C-(15) 中体連新人大会 A-(4)、C-(15)	専門委員会 C-(15) 学校保健委員会 A-(2)	専門委員会 C-(15) 学期末大掃除 C-(12)	専門委員会 C-(15) 校内書き初め展 C-(17)	専門委員会 C-(15) 予餞会 B-(6)	専門委員会 C-(15) 学期末大掃除 C-(12)		
総合的な学習の時間		※総合的な学習の時間のねらいをふまえ、各学年におけるカリキュラムと道徳の内容項目を適宜関連させて指導する。												
その他		いじめ防止月間												
教科		4月	5月	6月	7月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月		
国語		「春に」C-(17) D-(21) D-(22) 「握手」B-(6) C-(18) D-(22)	「社会との関わりを伝えよう」B-(7)	「月の起源を探る」A-(5) 「『想いのリレー』に加わろう」B-(7) C-(11) C-(12)	「『批評』の言葉をためる」A-(3) B-(8) B-(9) C-(17) ・高瀬舟 B-(6) D-(19) D-(22) ・未来の私にお薦めの本 A-(3) ・読書コラム ためになるってどんなこと? A-(3)	「挨拶」C-(18) D-(19) 「故郷」A-(4) B-(9) C-(16) C-(17) D-(22) 「推敲して文章を整える」C-(16)	「言葉2」C-(17) 「漢字2」C-(17) 「音読を楽しもう 古今和歌集仮名序」C-(17) D-(21) 「君待つと一万葉・古今・新古今」C-(14) C-(17) 「夏草」C-(17) D-(21) 「古典を心の中に」C-(17)	「作られた『物語』を超えて」A-(5) C-(17) D-(19) D-(20) 「話し合いを効果的に進める」B-(7) B-(9) 「話し合って提案をまとめよう」C-(15) C-(16)	「説得力のある文章を書こう」A-(5) 「初恋」B-(8) ・エルサルバドルの少女 ヘスース C-(12) ・読書コラム 読書記録をつける A-(2)	「誰かの代わりに」A-(3) C-(15)	「わたしを束ねないで」A-(1) A-(3) B-(8)	「三年間の歩みを振り返ろう」A-(3) B-(7)		
(資料編)		「蟬の声」B-(6) C-(17) C-(18)						「温かいスープ」C-(16) C-(18)	「アラスカとの出会い」A-(5) C-(18) D-(21)					
歴史		「6 二度の世界大戦と日本」『導入』C-(16) C-(17) C-(18) 「6 二度の世界大戦と日本」『1 第一次世界大戦と日本』C-(11) C-(16) C-(17) C-(18)	「6 二度の世界大戦と日本」『2 世界恐慌と日本の中国侵略』C-(16) C-(17) C-(18) 「6 二度の世界大戦と日本」『3 第二次世界大戦と日本』A-(4) C-(16) C-(17) C-(18) 「6 二度の世界大戦と日本」『まとめ』C-(16) C-	「7 現代の日本と世界」『導入』C-(16) C-(17) C-(18) 「7 現代の日本と世界」『1 戦後日本の発展と国際社会』C-(11) C-(16) C-(17) C-(18) 「7 現代の日本と世界」『2 新たな時代の日本と世界』C-(11) C-(16) C-(17) C-(18) D-(19) D-(20) 「7 現代の日本と世界」『まとめ』C-(16) C-(17) C-(18)	★「深めよう」『導入とまとめ』は章の配当時間に含めた。									

公民					『1 現代社会の特色と私たち』B-(6) C-(10) C-(11) C-(13) C-(14) C-(15) C-(16) C-(17) C-(18) 『2 私たちの生活と文化』C-(12) C-(13) C-(14) C-(15) C-(16) C-(17) 『3 現代社会の見方や考え方』B-(6) B-(9) C-(10) C-(11) C-(12) C-(13) C-(14) C-(15) C-(16) C-(17) 『1 人権と日本国憲法』C-(10) C-(11) C-(12) C-(13) C-(14) C-(15) C-(16) C-(17) 『1 現代の民主政治』C-(10) C-(11) C-(12) C-(13) C-(14) C-(15)	『2 個人の尊重と日本国憲法』C-(10) C-(11) C-(12) C-(13) C-(14) C-(15) C-(16) C-(17) 『2 人権と共生社会』B-(6) B-(9) C-(10) C-(11) C-(12) C-(13) C-(14) C-(15) C-(16) C-(17) 『3 これからの人権保障』B-(9) C-(10) C-(11) C-(12) C-(13) C-(14) C-(15) C-(16) C-(17) D-(19) 『3 現代の民主政治と社会』C-(10) C-(11) C-(12) C-(13) C-(14) C-(15) C-(16) C-(18) 『1 現代の民主政治』C-(10) C-(11) C-(12) C-(13) C-(14) C-(15)	『2 国の政治の仕組み』C-(10) C-(11) C-(12) C-(13) C-(14) C-(15) C-(16) 『3 地方自治と私たち』C-(10) C-(11) C-(12) C-(13) C-(14) C-(15) C-(16)	『1 消費生活と経済』A-(2) C-(10) C-(11) C-(12) C-(13) C-(14) C-(15) C-(16) 『2 生産と労働』C-(10) C-(11) C-(12) C-(13) C-(14) C-(15) C-(16) 『3 価格の働きと金融』C-(10) C-(11) C-(12) C-(13) C-(14) C-(15) C-(16)	『4 政府の役割と国民の福祉』B-(6) C-(10) C-(11) C-(12) C-(13) C-(14) C-(15) C-(16) 『5 これからの経済と社会』B-(6) B-(9) C-(10) C-(11) C-(12) C-(13) C-(14) C-(15) D-(19) D-(20)	『5 地球社会と私たち』C-(10) C-(11) C-(12) C-(13) C-(14) C-(15) C-(16) C-(17) C-(18) 『1 国際社会の仕組み』A-(5) B-(6) C-(10) C-(11) C-(12) C-(13) C-(14) C-(15) C-(18) 『2 さまざまな国際問題』A-(2) B-(6) C-(10) C-(11) C-(12) C-(13) C-(15) C-(17) C-(18) D-(19) D-(20) 『3 これからの地球社会と日本』C-(10) C-(11) C-(12) C-(13) C-(14) C-(15) C-(16) C-(17) C-(18) D-(19)	『終章 より良い社会を目指して』A-(5) B-(9) C-(10) C-(11) C-(12) C-(13) C-(14) C-(15) C-(16) C-(17) C-(18) D-(20)			
数学		『1 多項式』『1 多項式の計算』A-(5) 『2 平方根』『1 平方根』A-(5)	『1 多項式』『3 式の利用』B-(9) 『2 平方根』『1 平方根』A-(5)	『2 平方根』『3 有理数と無理数』A-(5) D-(21)	『3 2次方程式』『1 2次方程式』A-(5)	『4 関数』『1 関数 $y=ax^2$ 』A-(5) 『4 関数』『2 関数の利用』C-(12) 『5 相似と比』『1 相似な図形』A-(5) 『5 相似と比』『2 図形と比』A-(5)	『6 円』『1 円周角の定理』A-(5)	『6 円』『1 円周角の定理』 『7 三平方の定理』『1 三平方の定理』A-(5)	『8 標本調査』『1 標本調査』A-(5) D-(20)	『8 標本調査』『2 標本調査の利用』C-(12)				
理科		『生命の連続性』『1 生物の成長』A-(5) D-(19) D-(20) D-(21) 『生命の連続性』『2 生物の殖え方』A-(5) D-(19) D-(20) D-(21)	『生命の連続性』『3 遺伝の規則性』A-(5) D-(19) D-(20) D-(21) 『化学変化とイオン』『1 水溶液とイオン』A-(5) D-(20) 『化学変化とイオン』『1 水溶液とイオン』A-(5) D-(20)	『化学変化とイオン』『1 水溶液とイオン』『1 電池とイオン』A-(5) D-(20) 『化学変化とイオン』『3 酸・アルカリとイオン』A-(5) D-(20)	『化学変化とイオン』『3 酸・アルカリとイオン』『1 天体の動き』『2 天体の1日の動き』A-(5) D-(20) D-(21) 『地球と宇宙』『3 太陽と月』A-(5) D-(20) D-(21)	『地球と宇宙』『4 太陽系と宇宙の広がり』A-(5) D-(20) D-(21) 『運動とエネルギー』『1 力の法則』A-(5) D-(20)	『運動とエネルギー』『2 力と運動』① A-(5) D-(20) 『運動とエネルギー』『3 仕事とエネルギー』A-(5) D-(20)	『運動とエネルギー』『3 仕事とエネルギー』『1 エネルギーの移り変わり』A-(5) D-(20)	『エネルギーの変換と利用』『1 エネルギーの移り変わり』『エネルギーの変換と利用』『2 エネルギー資源とその利用』A-(5) D-(20) 『自然と人間』『1 生物と環境』A-(5) D-(19) D-(20)	『自然と人間』『1 生物と環境』『自然と人間』『2 人間と環境』A-(5) D-(19) D-(20) 『自然と人間』『3 自然の恵みと災害』A-(5) C-(16) D-(19) D-(20) D-(21)	『科学・技術の発展と環境の保全』『1 科学技術の発展』A-(5) C-(10) D-(20) D-(22) 『科学・技術の発展と環境の保全』『2 科学・技術の利用と環境の保全』A-(5) C-(18) D-(20) D-(22)			
英語		U0『Countries around the World』C-(18) D-(21) U1『Pop Culture Then and Now』C-(17) C-(18)	DS1『食事の会話』B-(7) C-(18) P1『日本文化紹介』C-(17) U2『From the Other Side of the Earth』D-(20)	DS2『手紙』B-(7) C-(18) U3『Fair Trade Event』C-(11) C-(18) DS3『さそい』B-(7)	P2『修学旅行』C-(17) C-(18) LR1『A Mother's Lullaby』C-(18) D-(19) U4『To Oue Future Generations』C-(15) D-(19)	DS4『道案内』B-(6) B-(7) U5『Living with Robots- For or Against』A-(5) B-(9) DS5『電話の会話』B-(7)	U6『Striving for a Better World』A-(4) C-(15) C-(18) DS6『レポート』C-(15) D-(22)	P3『中学校生活』A-(3) C-(18)	LR2『The Green Door』B-(6) C-(18)	LR3『An Artist in the Arctic』D-(19) D-(21) D-(22) 『資料編』名作鑑賞『The Letter』B-(8) C-(18)	『資料編』Further Reading 『Sato Mami: Making the Best of Life』A-(4) D-(22) 『資料編』Further Reading 『Malala Yousafzai: Education, First!』A-(4) D-(22)			
保健体育		【保健編】4.健康な生活と病気の予防『1 健康の成り立ちと病気の発生要因』A-(2) B-(8) C-(15) D-(19) 【保健編】4.健康な生活と病気の予防『2 食生活と健康』A-(2) B-(6) B-(8) D-(19)	【保健編】4.健康な生活と病気の予防『3 運動と健康』A-(2) B-(8) D-(19) 【保健編】4.健康な生活と病気の予防『4 休養・睡眠と健康』A-(2) B-(8) D-(19) 【保健編】4.健康な生活と病気の予防『5 生活習慣病の予防』A-(2) B-(8) D-(19)	【保健編】4.健康な生活と病気の予防『6 喫煙の害と健康』A-(2) B-(8) C-(10) D-(19) 【保健編】4.健康な生活と病気の予防『7 飲酒の害と健康』A-(2) B-(8) C-(10) D-(19) 【保健編】4.健康な生活と病気の予防『8 薬物乱用の害と健康』A-(2) B-(8) C-(10) D-(19)	【保健編】4.健康な生活と病気の予防『9 薬物乱用の社会への影響』A-(2) A-(4) B-(8) C-(10) D-(19) 【保健編】4.健康な生活と病気の予防『10 喫煙・飲酒・薬物乱用の要因と適切な対処』A-(1) A-(2) A-(4) B-(8) C-(10) D-(19)		【保健編】4.健康な生活と病気の予防『11 感染症の原因とその広がり方』A-(2) B-(8) D-(19) 【保健編】4.健康な生活と病気の予防『12 感染症の予防』A-(2) B-(8) C-(12) C-(15) D-(19) 【保健編】4.健康な生活と病気の予防『13 性感染症の予防』A-(2) B-(8) C-(12) D-(19)	【保健編】4.健康な生活と病気の予防『14 エイズの予防』A-(2) B-(8) C-(11) D-(19) 【保健編】4.健康な生活と病気の予防『15 保健・医療機関の利用』A-(2) B-(8) C-(12) C-(15) D-(19)	【保健編】4.健康な生活と病気の予防『16 医薬品の利用』A-(2) B-(8) D-(19) 【保健編】4.健康な生活と病気の予防『17 個人の健康を守る社会の取り組み』A-(2) B-(6) B-(8) C-(12) C-(15) D-(19)		【体育編】3.文化としてのスポーツの意義『1 現代生活におけるスポーツの文化的意義』A-(2) A-(3) B-(8) C-(18) D-(19) D-(22) 【体育編】3.文化としてのスポーツの意義『2 国際的なスポーツ大会が果たす文化的な役割』A-(2) B-(8) C-(18) D-(19)	【体育編】3.文化としてのスポーツの意義『3 人々を結びつけるスポーツの文化的な働き』A-(2) B-(8) C-(11) C-(13) C-(18) D-(19)		
技術		『3 生物育成』『1 生物を育てる技術の特徴』A-(5) B-(9) C-(12) C-(17) 『3 生物育成』『2 生物を育てるための計画と管理』B-(6) C-(17) D-(20)	『3 生物育成』『2 生物を育てるための計画と管理』A-(5) C-(12)	『3 生物育成』『2 生物を育てるための計画と管理』A-(5) C-(12)	『3 生物育成』『3 生物を育てる技術の評価・活用』C-(16) C-(17) D-(20)	『2 エネルギー変換』『2 製作品の設計・製作』A-(5) B-(6) C-(11) C-(15)	『2 エネルギー変換』『2 製作品の設計・製作』A-(5) C-(15)	『2 エネルギー変換』『2 製作品の設計・製作』A-(5) C-(15)	『2 エネルギー変換』『2 製作品の設計・製作』A-(5) C-(15)	『2 エネルギー変換』『2 製作品の設計・製作』(電気自動車のモデル) A-(5) B-(6) C-(11) C-(15)	『2 エネルギー変換』『3 エネルギー変換技術の評価・活用』A-(5) C-(15) C-(17) C-(18) D-(20)	『4 情報』『3 プログラムによる計測・制御』A-(1) A-(5)		
家庭		『3 私たちの成長と家族・地域』C-(14) 『2 幼児の生活と家族』C-(14) ・幼児の生活と遊び C-(14) 『2 幼児の生活と家族』C-(14) ・幼児との触れ合い体験B-(7) C-(14) D-(19)	『3 私たちの成長と家族・地域』C-(14) 『2 幼児の生活と家族』C-(14) ・幼児の生活と遊び C-(14) 『2 幼児の生活と家族』C-(14) ・幼児との触れ合い体験B-(7) C-(14) D-(19) ・幼児との触れ合い体験まとめ C-(14)	『3 私たちの成長と家族・地域』C-(14) 『3 これからの私と家族』C-(14) 『4 私たちの消費生活と環境』A-(2) 『1 私たちの消費生活』A-(2) ・商品の選択と購入 C-(10) ・消費者トラブルC-(10) ・消費者としての自覚 A-(1) A-(2) C-(10)	『4 私たちの消費生活と環境』A-(2) 『1 私たちの消費生活』A-(2) ・よりよい消費生活を目指して A-(1) ・資料「フェアトレード」C-(18) 『2 環境に配慮した消費生活』A-(2) ・エネルギー消費と環境 A-(2) D-(20) ・持続可能な社会を目指そう A-(2) C-(17) D-(22)									
音楽一般		『日本の歌のよさや美しさを味わい、表現を工夫しよう』『花』A-(3) D-(20) D-(21) 『日本の歌のよさや美しさを味わい、表現を工夫しよう』『花の街』A-(3) D-(19) D-(21) 『日本の歌のよさや美しさを味わい、表現を工夫しよう』『早春賦』A-(3) D-(20) D-(21)	『曲想や語感を生かして、表現を工夫しよう』『帰れソレントへ』A-(3) C-(18) D-(21) 『曲想や語感を生かして、表現を工夫しよう』『Yesterday』A-(3) C-(18) D-(21) 『曲想や語感を生かして、表現を工夫しよう』『きみとともに』A-(3) A-(4) D-(21)	『ポピュラー音楽の特徴を理解して、その魅力を味わおう』『ポピュラー音楽』A-(3) C-(18) D-(21) 『ポピュラー音楽の特徴を理解して、その魅力を味わおう』『ルールを守って音楽を楽しもう!』A-(3) C-(10) D-(21)	『言葉や音階の特徴を生かして、表現を工夫しよう』『青空』A-(3) A-(4) D-(21) 『パートの役割を理解し、曲想を生かして、表現を工夫しよう』『フィンランディア』A-(3) C-(18) D-(21)	『パートの役割を理解し、曲想を生かして、表現を工夫しよう』『風の中の青春』A-(3) C-(15) D-(21) 『パートの役割を理解し、曲想を生かして、表現を工夫しよう』『ブルタバ』A-(3) C-(18) D-(21)	『音楽の特徴や背景を理解して、その魅力を味わおう』『展覧会の絵』A-(3) C-(18) D-(21) 『音楽の特徴や背景を理解して、その魅力を味わおう』『ブルタバ』A-(3) C-(18) D-(21)	『曲の構成を理解して、リズムアンサンブルの表現を工夫しよう』A-(3) D-(21)	『雅楽や能の特徴を理解して、その魅力を味わおう』平調『越天楽』A-(3) C-(17) D-(21) 『雅楽や能の特徴を理解して、その魅力を味わおう』『羽衣』A-(3) C-(17) D-(21)	『世界の諸民族の音楽の特徴を理解して、その魅力を味わおう』『世界の諸民族の音楽』A-(3) C-(18) D-(21) 『世界の諸民族の音楽の特徴を理解して、その魅力を味わおう』『美しい約束』A-(3) D-(21)	『仲間とともに、表情豊かに合唱しよう』『大地讃頌』A-(3) D-(21) 『仲間とともに、表情豊かに合唱しよう』『名づけられた葉』A-(1) A-(3) D-(21)	『仲間とともに、表情豊かに合唱しよう』『いつまでも』A-(3) C-(16) D-(21) 『仲間とともに、表情豊かに合唱しよう』『旅立ちの日』A-(3) C-(15) D-(21)		
音楽器楽					『曲の構成を感じ取り、リズム伴奏を工夫して演奏しよう』『テキーラ』C-(18) 『パートの役割を理解して、曲にふさわしい表現を工夫して合奏しよう』『Yesterday』C-(18) 『パートの役割を理解して、曲にふさわしい表現を工夫して合奏しよう』『美女と野獣』『海の見える街』B-(8)		『楽器の組み合わせ方や重ね方を工夫して、響きのおもしろさを味わおう』『打楽器のための小品』A-(3) B-(8) D-(21) 『リズムの変化や重なり方に注目しながら、リズムアンサンブルを楽しもう』『クラッピングラブソディ第1番』A-(3) B-(8) D-(21)							
美術		『美を探し求めて／夢を形にするデザイン』A-(3) C-(17) D-(21) D-(22) 『「ゲルニカ」は語る』A-(3) C-(17) C-(18) D-(21)	『問題意識を形に』C-(17)		『ここでシャッターを切った理由／写真撮影の第一歩』A-(3)	『共同制作の魅力』C-(17)	『刻まれた祈り／仏像の種類』C-(17) 『暮らしを心地よくするインテリア』B-(6)	『アートを体験する場に出かけよう／日本の世界文化遺産／自然を愛でる空間』C-(16)	『デザインで変える現在と未来／魅力が伝わるパッケージ』A-(3)	『私との対話』A-(3) C-(17) D-(21)	『あなたへ～中学校美術からの巣立ち』A-(3) A-(4) C-(17) D-(21)			